

Publikationen

Monografie

Die Musealisierung des Holocaust. Das Jüdische Museum Berlin und das U.S. Holocaust Memorial Museum in Washington D.C. Ein Vergleich, Köln: Böhlau 2006.

Ausgewählte Artikel in Zeitschriften und Sammelbänden

Vom Gedenkort zum Diskursraum. Zur Neupositionierung Jüdischer Museen in Deutschland, in: Jüdische Geschichte & Kultur, Magazin des Dubnow-Instituts 2 (2018), S. 20-23.

Bewegte Grenze. Gesellschaftliche Debatten um die Zuwanderung aus der sowjetischen Besatzungszone, in: Joachim Baur, Lorraine Bluche (Hg.), Fluchtpunkt Friedland. Über das Grenzdurchgangslager 1945 bis heute, Göttingen 2017, S. 99-109.

Resonanzräume. Das Museum im Forschungsfeld Erinnerungskultur, in: Joachim Baur (Hg.), Museumsanalyse. Methoden und Konturen eines neuen Forschungsfeldes, Bielefeld 2010, S. 187-212.

„Jüdisches“ ausstellen. Allgemeine Betrachtungen über museale Konzeptionen und Eindrücke im Jüdischen Museum Berlin, in: Petra Ernst, Gerald Lamprecht (Hg.), Konzeptionen des Jüdischen. Kollektive Entwürfe im Wandel, Innsbruck u. a. 2009, S. 414-437.

Zeitgeschichte von und in Jüdischen Museen. Kontexte – Funktionen – Möglichkeiten, in: Zeithistorische Forschungen 4 (2007), Nr. 1-2, S. 211-222.

Stolpern durch deutsche Geschichte. Die neue ständige Ausstellung im DHM, in: Werkstatt Geschichte 44 (2007), S. 111-114.

Zwischen Integration und Ausschluss, in: Susanne Schönborn (Hg.), Zwischen Erinnerung und Neubeginn. Zur deutsch-jüdischen Geschichte nach 1945, München 2006, S. 42-59.

„Between the Lines“. Architektonische Geschichtsreflexionen des Jüdischen Museums Berlin, in: Peter F. Saeverin u.a. (Hg.), Geschichtsbilder. Konstruktion - Reflexion - Transformation, Köln u.a. 2005, S. 371-385.

Die Realisierung eines Jüdischen Museums in Berlin im geschichtspolitischen Spannungsfeld, in: Zeitschrift für Politische Psychologie 12 (2004), Nr. 3-4, S. 375-389.